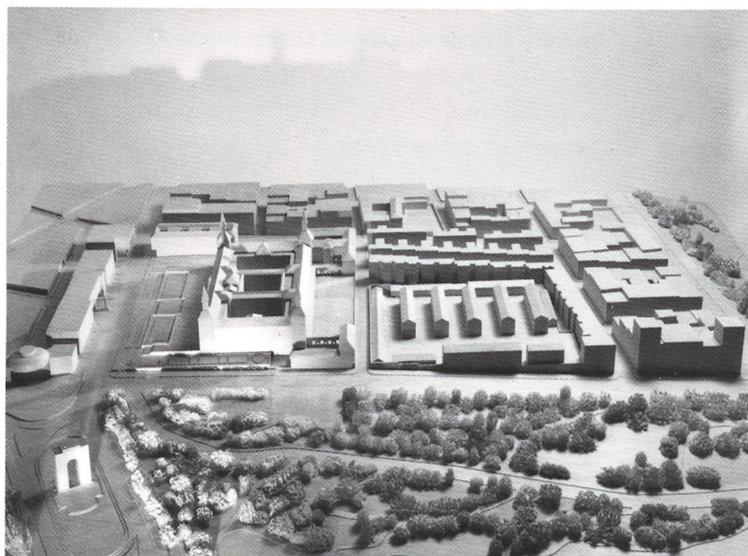


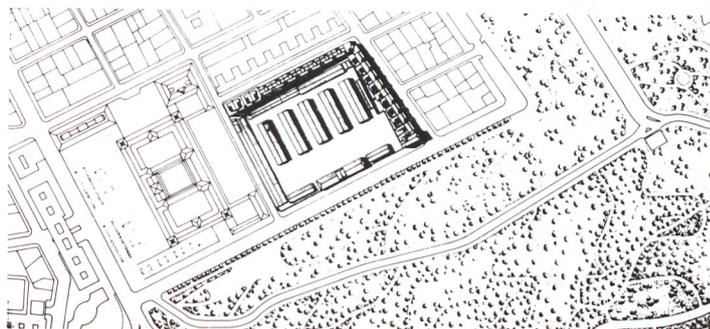
CONCURSOS

16



Fotografías: J. Pandó

CONCURSO DE IDEAS. CENTRO CULTURAL DE LA DEFENSA MADRID 1988



El Ministerio de Defensa ha decidido la creación de un centro cuyo objetivo es constituir una plataforma de encuentro e investigación cívico-militar, que cuente con un archivo y biblioteca generales de las Fuerzas Armadas, un Servicio de Documentación y un Museo Nacional de Historia Militar.

Se pretende crear un centro cabecera y rector de la actividad cultural de la Defensa, basado en la existencia de una red informática que enlace todo el acervo cultural de los Ejércitos y lo ponga al servicio, especialmente, de los investigadores, además de la presencia física de los fondos museológicos, documentales o bibliográficos que se determinen.

El programa previsto se aproximará a los 32.000 m² construidos.

El Ministerio invitó a participar en el concurso a los siguientes equipos:

Lluís Clotet, Ignasi Paricio

Javier y Pedro Feduchi

Jordi Garcés, Enric Soria

Juan Navarro Baldeweg

Francisco Javier Sáenz de Oiza

Alvaro Siza Vieira

Guillermo Vázquez Consuegra

El jurado decidió seleccionar 4 propuestas para desarrollar un anteproyecto, las presentadas por los equipos:

Lluís Clotet, Ignasi Paricio

Juan Navarro Baldeweg

Francisco Javier Sáenz de Oiza

Alvaro Siza Vieira

PROGRAMA DE NECESIDADES

Ideas básicas del programa son:

- La racionalización de los servicios comunes.
- La posible utilización alternativa, como equipamiento y servicios a la ciudad, de un conjunto de espacios.
- La importancia del espacio de acogida.
- La flexibilidad (capacidad de crecimiento ordenado) del almacén de archivo y biblioteca.
- La oferta más atractiva e inteligente posible del conjunto de espacio museable.

Servicios comunes que se constituyen como parte esencial del programa:

ZONA PUBLICA COMUN

- Aparcamiento.
- Area de recogida.
- Espacios de posible actividad con el resto del Centro cerrado.

MUSEO

- Zona pública.
- Zona de trabajo.
- Zona de almacenes.

BIBLIOTECA-ARCHIVO

- Zona pública.
- Zona de trabajo.

ALMACENES Y DEPOSITOS

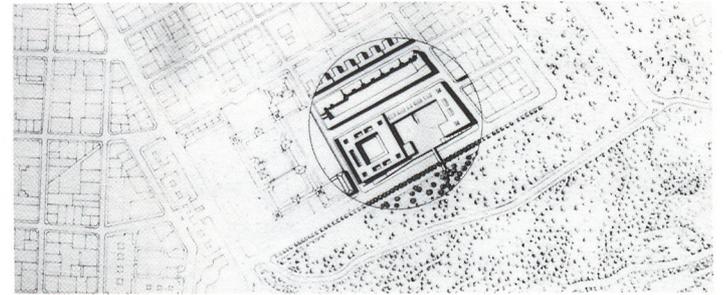
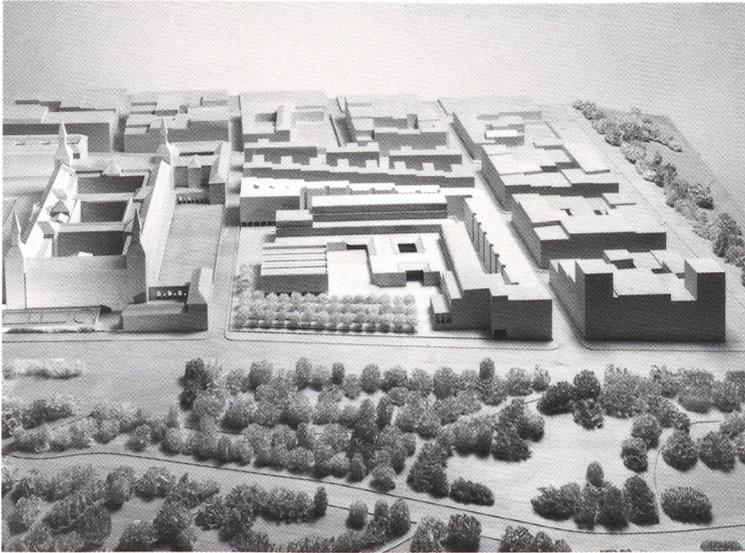
CENTRO DE ESTUDIOS CIVICO-MILITAR

RESIDENCIA

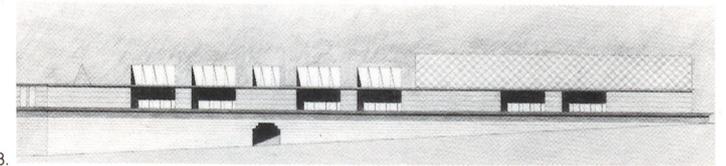
Servicios comunes:

- Dirección y Administración.
- Zona de trabajo de apoyo.
- Area de personal subalterno.
- Area de mantenimiento.
- Area de máquinas.

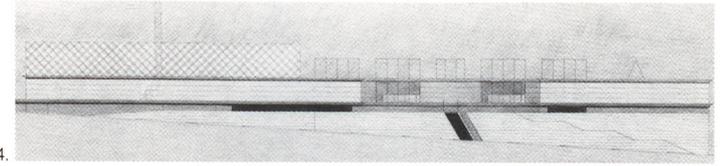
Lluís Clotet
Ignacio Paricio



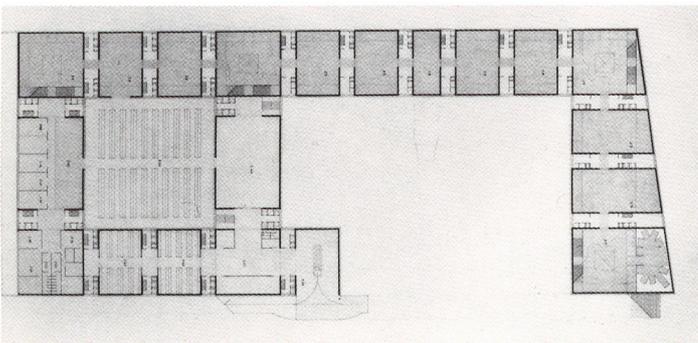
- 3. Alzado a la calle nueva.
- 4. Alzado al Paseo Moret.
- 5. Planta sótano-3.
- 6. Planta sótano-2.
- 7. Planta baja.
- 8. Planta primera.



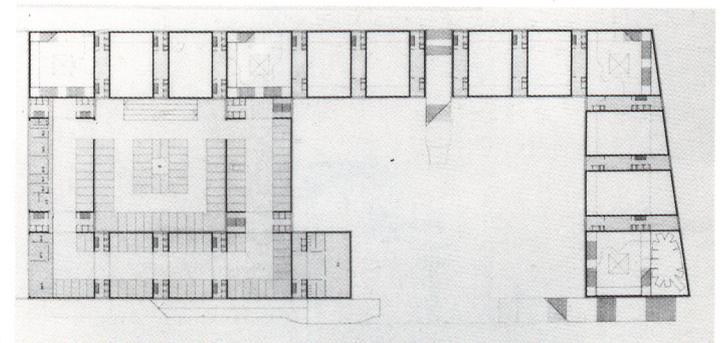
3.



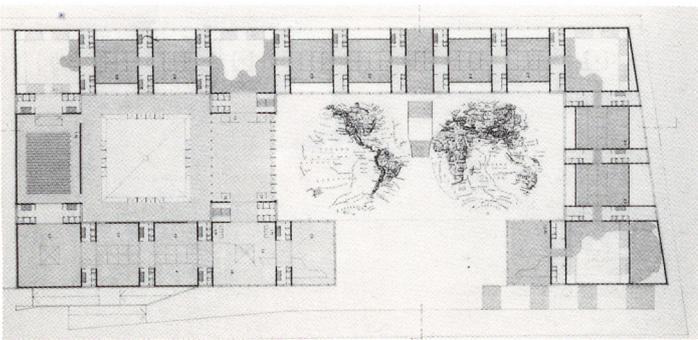
4.



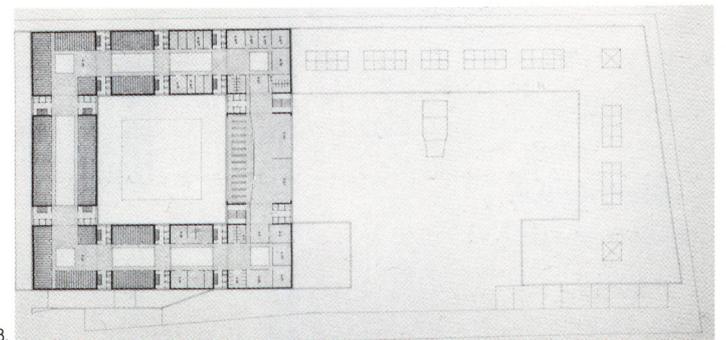
5.



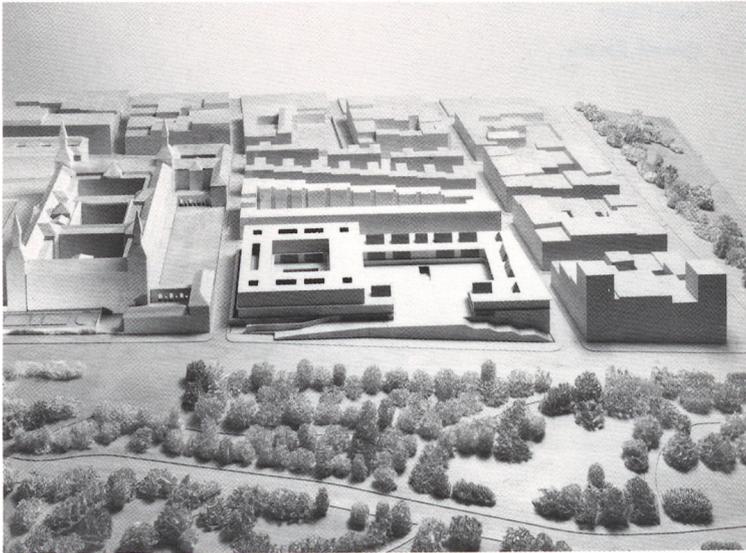
6.



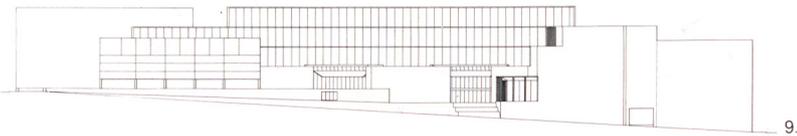
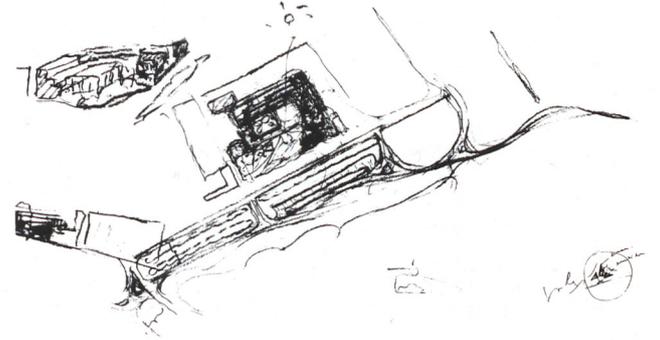
7.



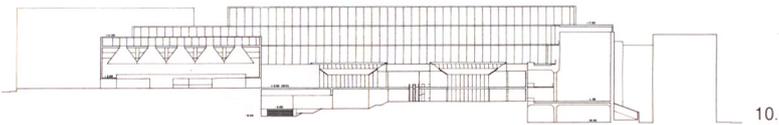
8.



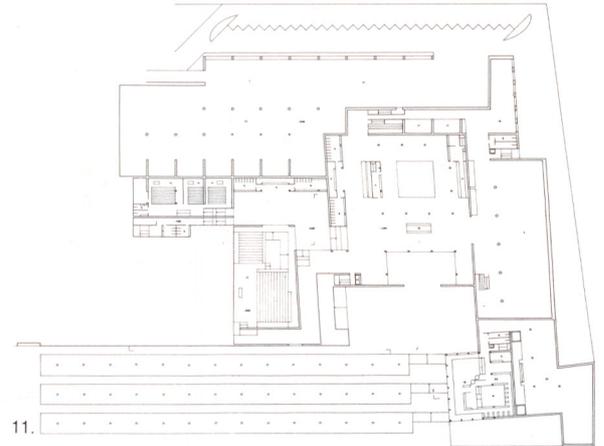
Juan Navarro Baldeweg



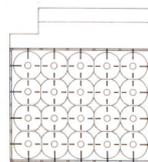
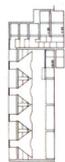
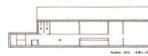
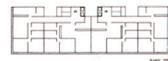
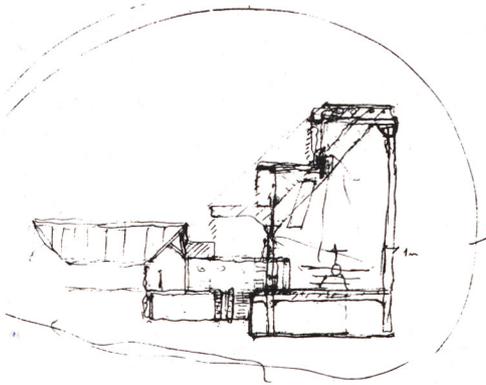
9.



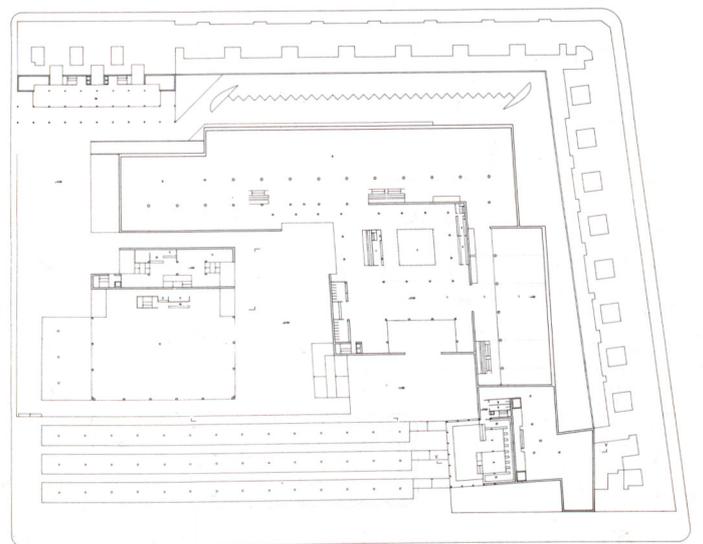
10.



11.



12.



L₁ L₂

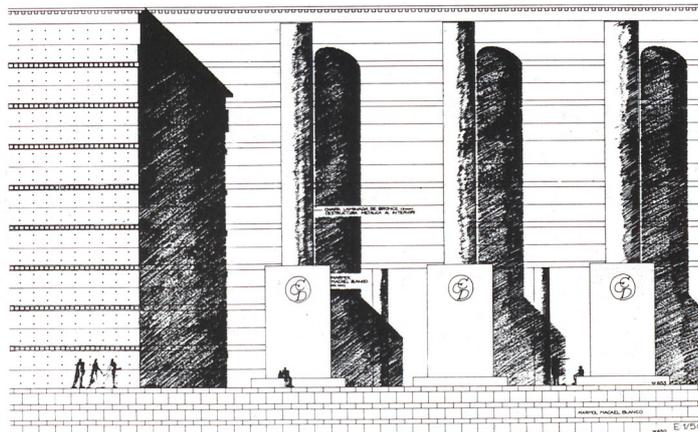
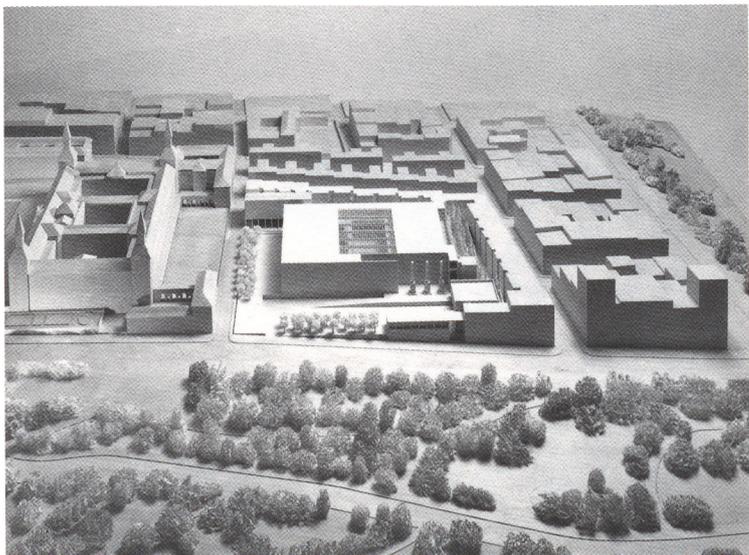
9. Alzado al Paseo Moret.

10. Sección longitudinal.

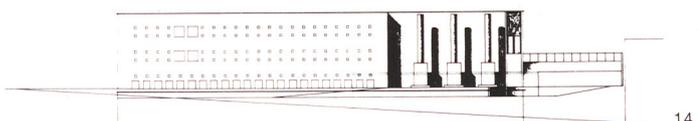
11. Planta superior.

12. Planta inferior.

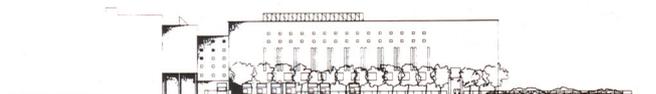
Francisco Javier Sáenz de Oiza



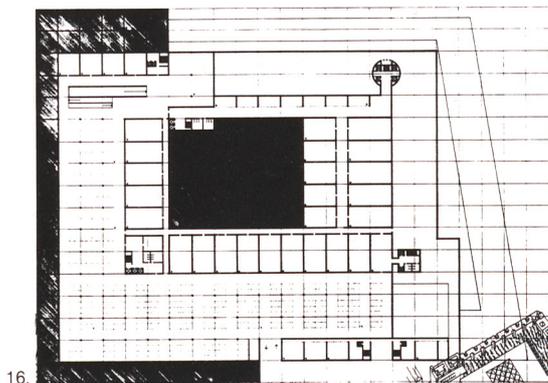
13.



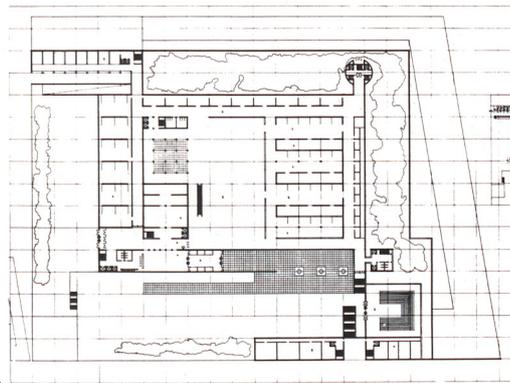
14.



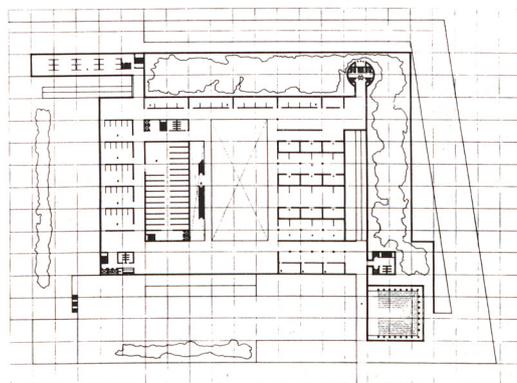
15.



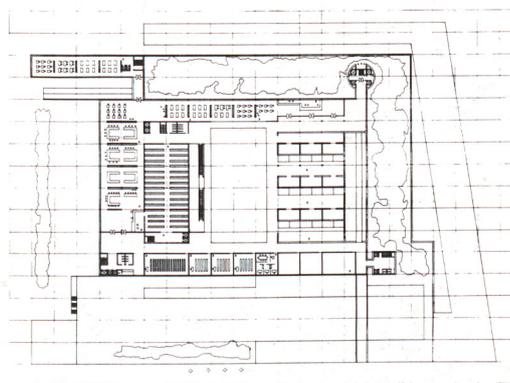
16.



17.

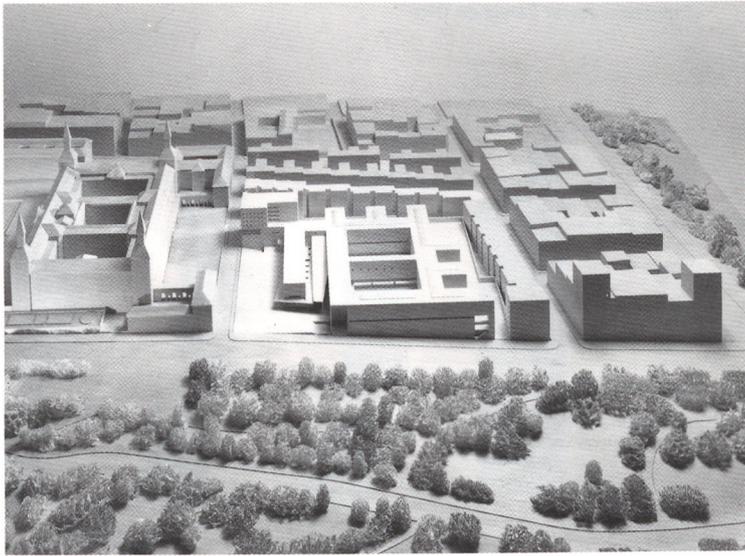


18.

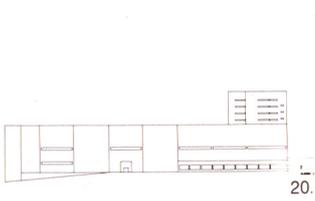


19.

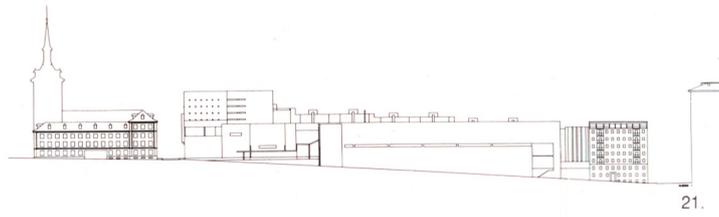
- 13. Acceso.
- 14. Alzado al Paseo de Moret.
- 15. Alzado a Martín de los Heros.
- 16. Planta sótano.
- 17. Planta baja.
- 18. Planta primera.
- 19. Planta segunda.



Alvaro Siza Vieira



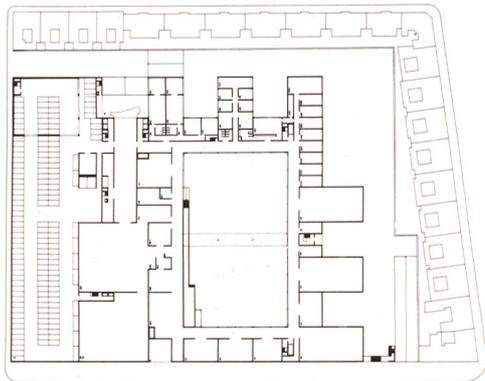
20.



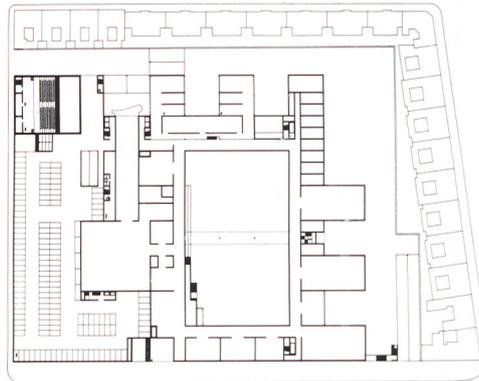
21.



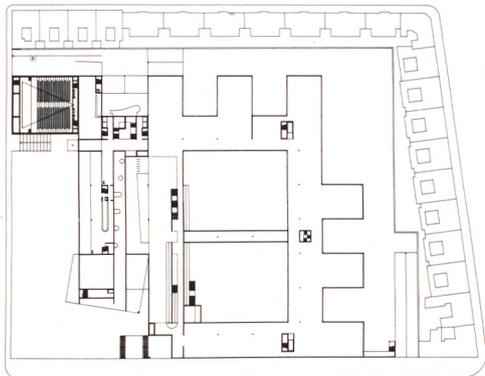
22.



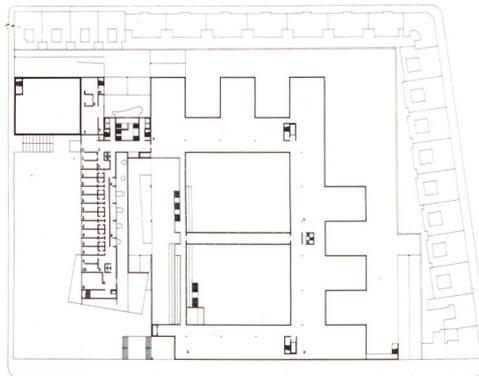
23.



24.



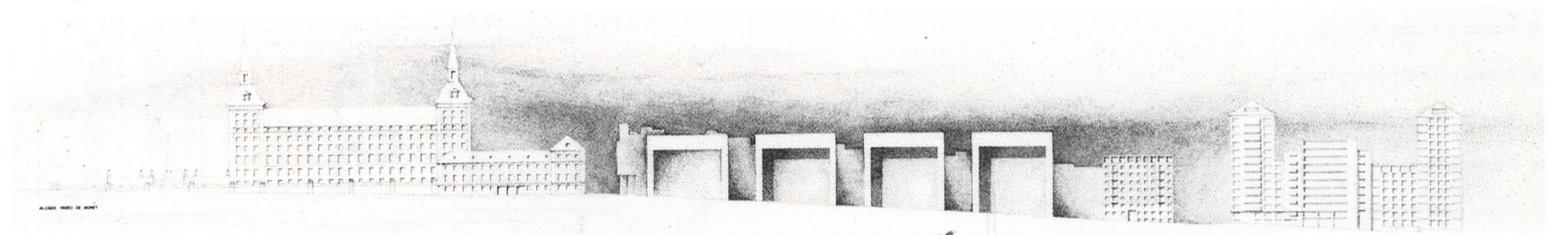
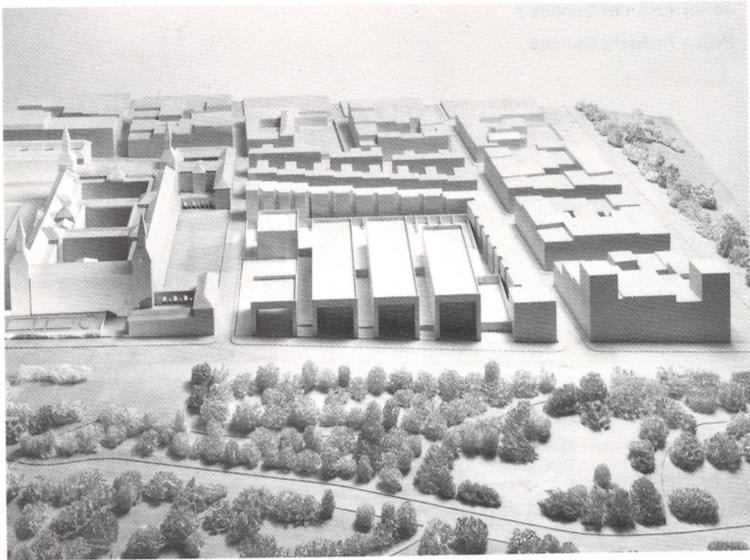
25.



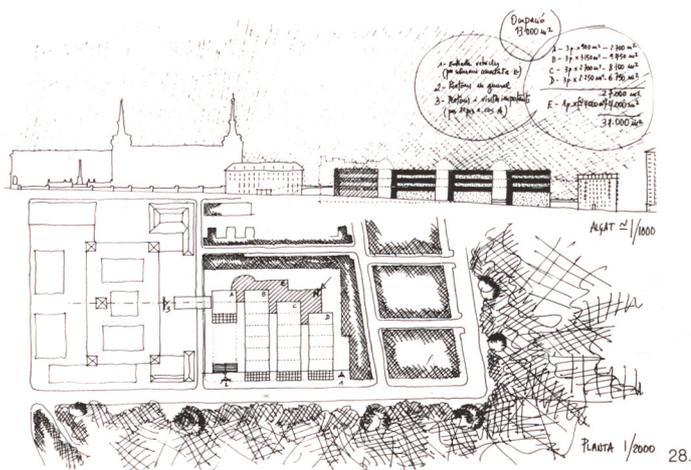
26.

- 20. Alzado Oeste.
- 21. Alzado a Paseo de Moret.
- 22. Alzado a calle nueva.
- 23. Planta 1ª.
- 24. Planta 1ª A.
- 25. Planta 2ª A.
- 25,26. Planta 3ª.

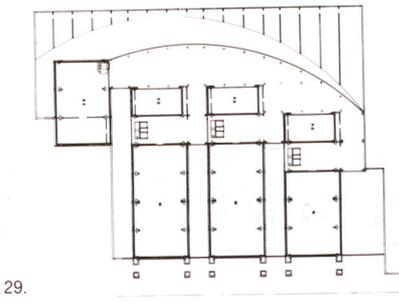
Jordi Garcés
Enric Soria



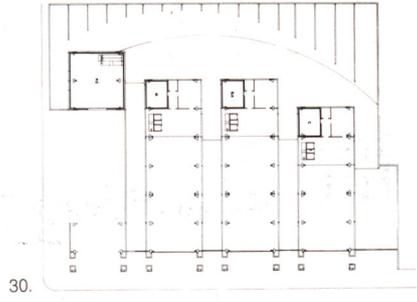
27.



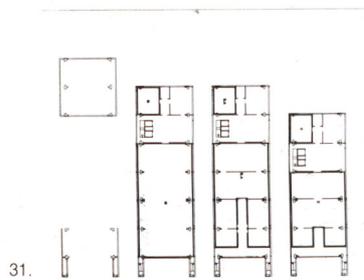
28.



29.



30.



31.



32.

27. Alzado al Paseo de Moret.

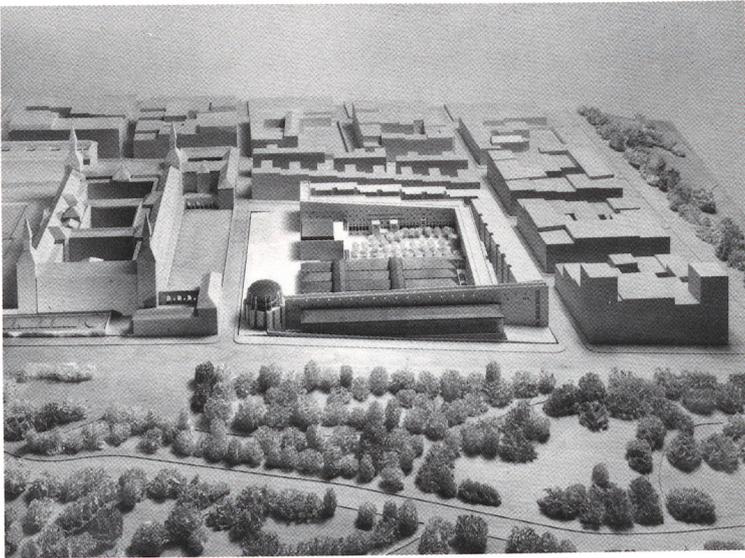
28. Planta general.

29. Planta baja.

30. Planta acceso.

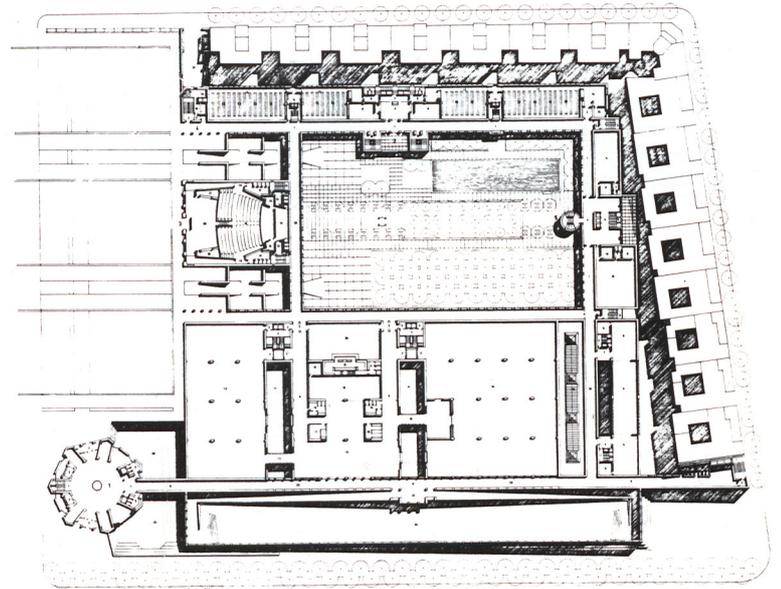
31. Planta primera.

32. Planta segunda.

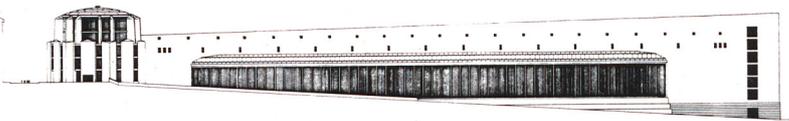


Javier Feduchi Benlliure
Pedro Feduchi Canosa

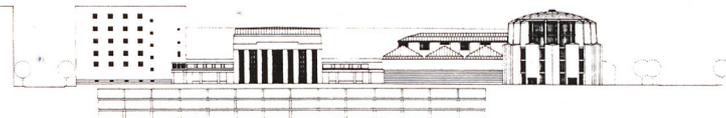
- 33. Alzado al Paseo de Moret.
- 34. Alzado a Martín de los Heros.
- 35. Sección por la rampa de acceso.
- 36. Planta general.
- 37. Planta nivel + 3.50.
- 38. Planta nivel = 0.00.



36.



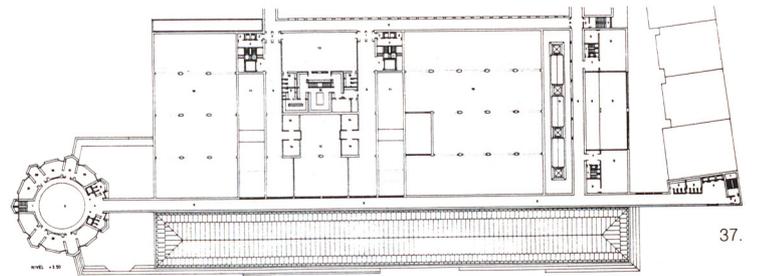
33.



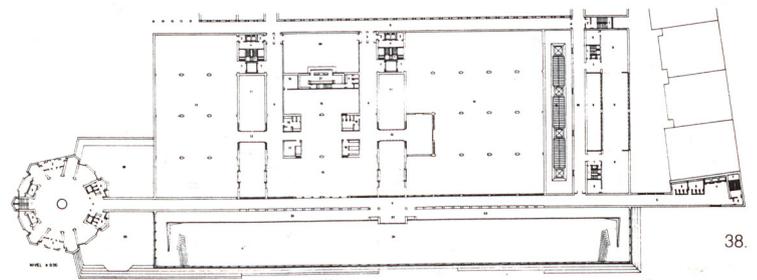
34.



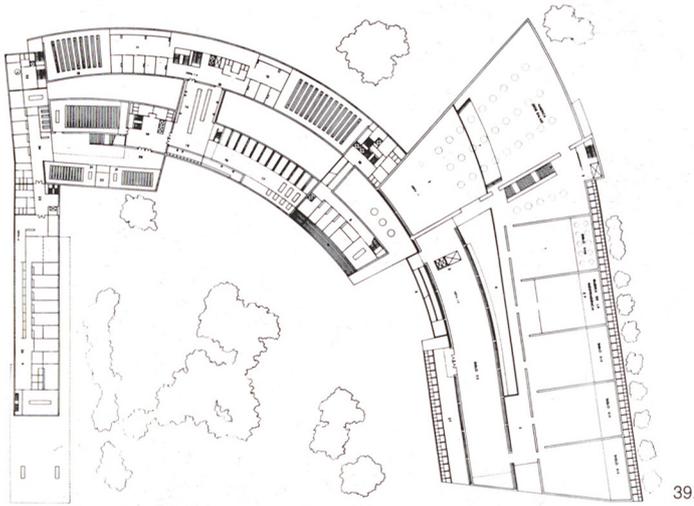
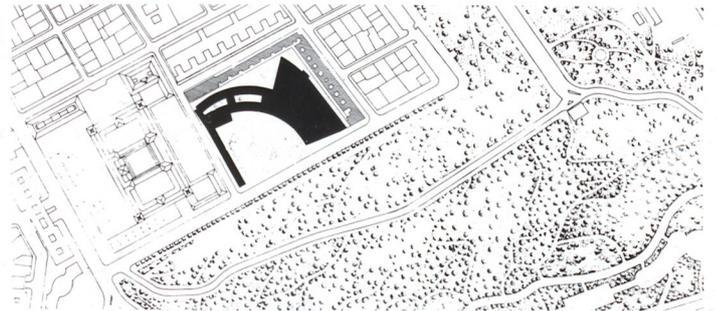
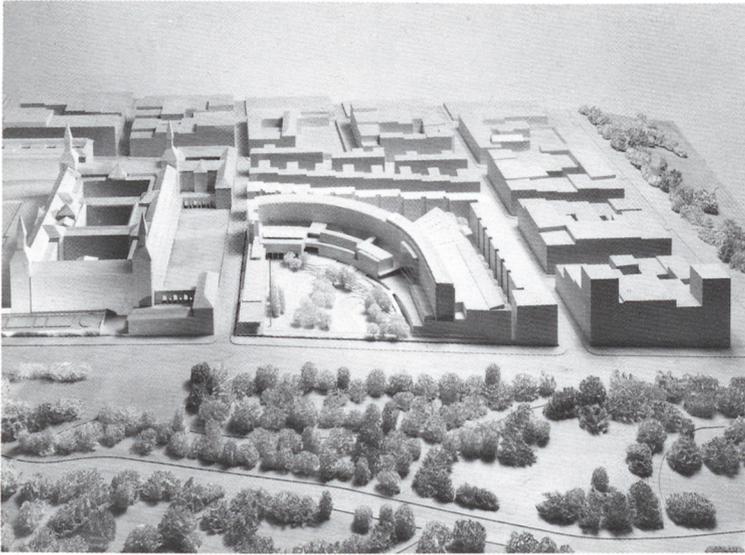
35.



37.



38.



39. Planta primera.

40. Planta baja.

41. Alzado.

42. Alzado Paseo Moret.

